

Stadtgründer fertig zur Reise nach Kiel

Am 21. Mai ab 11 Uhr soll das Denkmal der Kieler Stadtgründers Adolf IV. beim Kieler Kloster feierlich eingeweiht werden. In der Werkstatt des Künstlers Karl-Henning Seemann sind die drei Teile, Statue, Brunnen und Memorial, mittlerweile fertig gestaltet, in Bronze gegossen und haben die Ziselierwerkstatt durchlaufen. In der Gießerei im baden-württembergischen Süßen warten sie nun auf den Transport nach Kiel und die abschließende Patinierung. Die Skulptur zeigt, wie berichtet, die Gestalt des Stadtgründers im Wandel vom Ritter zum Mönch. Die überlebensgroße Figur steht auf einer Säule und hat eine Gesamthöhe von 3,50 Meter. Ihr künftiger Standort vor dem Klostergarten hat eine besondere Tradition: Einst stand dort vor einer Mauernische der gotischen Klosterkirche Ernst Barlachs Geiskämpfer, der heute an der Nikolaikirche zu sehen ist. Die Bürgerstiftung Kiel und der Kieler Klosterverein freuen sich, dass die Finanzierung des Denkmals mittlerweile gesichert ist – bis auf die Baukosten für die Fundamente, die Installationen und die Gestaltung der Flächen. Spenden sind mithin weiter willkommen (Konto 900 28 200, Stichwort „Denkmal“ bei der Sparkasse Kiel, BLZ 210 510 70).

ust



Die Bronzestatue Graf Adolfs IV. soll den Wandel des Stadtgründers vom Ritter zum Mönch symbolisieren. Die überlebensgroße Figur steht auf einer Säule und hat eine Gesamthöhe von 3,50 Meter. Foto hfr